

4-квазипланарные отображения пространств со специальной полиэффинорной структурой

Хаддад М.

(Wadi University, Homs, Syria)

E-mail: akkad@ukr.net

Курбатова И.Н.

(ОНУ им.И.И.Мечникова, Одесса, Украина)

E-mail: irina.kurbatova27@gmail.com

Ранее мы рассматривали 4-квазипланарные отображения почти кватернионных многообразий [1]. В [2] мы ввели в рассмотрение *полукватернионную* структуру, которая порождается парой почти комплексных структур, коммутирующих между собой. Соответственно, *почти полукватернионным* мы назвали риманово пространство V_n с заданными на нем почти комплексными структурами F^1 и F^2 , которые удовлетворяют условиям

$$F_i^\alpha F_\alpha^h = -\delta_i^h, \quad F_i^2 F_\alpha^h = -\delta_i^h, \quad F_i^\alpha F_\alpha^2 - F_i^2 F_\alpha^h = 0.$$

Очевидно, что

$$F_i^\alpha F_\alpha^h = \delta_i^h, \quad F_i^h = F_i^\alpha F_\alpha^h$$

Как обычно, под келеровой [4] будем понимать полукватернионную структуру на V_n , для которой

$$F_{i,j}^s = 0, \quad s = 1, 2, 3,$$

где \langle, \rangle — знак ковариантной производной в V_n .

Показано [2]), что келерово полукватернионное пространство приводимо.

Рассмотрим (псевдо-)римановы пространства (V_n, g_{ij}) и $(\bar{V}_n, \bar{g}_{ij})$ с полукватернионными келеровыми структурами $F^s, \bar{F}^s, s = 1, 2, 3$, находящиеся в 4-квазипланарном отображении (4КПО), сохраняющем структуру. Тогда в общей по отображению системе координат (x^i) имеют место

$$\bar{\Gamma}_{ij}^h(x) = \Gamma_{ij}^h(x) + \sum_{s=0}^3 q_i^s(x) \bar{F}_j^s(x),$$

где

$$F_i^s = \delta_i^s, \quad F_i^3 = F_i^\alpha F_\alpha^2, \quad F_i^s(x) = \bar{F}_i^s(x),$$

$q_i^s(x)$ - некоторые ковекторы.

Построены геометрические объекты, как неоднородные (типа параметров Томаса в теории геодезических отображений римановых пространств), так и тензорного характера (типа тензора Вейля), инвариантные относительно рассматриваемых отображений.

Выделен класс келеровых полукватернионных пространств (*4-квазиплоских*), допускающих 4КПО на плоское пространство. Найдена структура их тензора Римана [3]. Нами доказаны

Теорема 1. *Тензор Римана 4-квазиплоского полукватернионного келерова пространства (V_n, g_{ij}, F) по необходимости имеет структуру*

$$R_{ijk}^h = \tilde{R}_{\alpha[j} Q_{k]i}^{\alpha h} + 2\tilde{R}_{\alpha k} \left(F_i^1 F_j^\alpha - F_i^2 F_j^\alpha \right)$$

$$\tilde{R}_{hk} = \left(C_1 R - C_2 \overset{3}{R} \right) g_{hk} - \left(C_2 R - C_1 \overset{3}{R} \right) F_{hk}^3,$$

где

$$Q_{ij}^{kh} = \delta_i^k \delta_j^h - F_i^1 F_j^1 - F_i^2 F_j^2 + F_i^3 F_j^3,$$

$R = R_\alpha^\alpha$ - скалярная кривизна V_n , $\overset{3}{R} = R_\beta^\beta F_\alpha^\alpha$,

$$C_1 = \frac{n^2 + 2n + 2m^2 - 2mn}{8m(n-m)(m+2)(n-m+2)}, \quad C_2 = \frac{(2m-n)(n+2)}{8m(n-m)(m+2)(n-m+2)}$$

— константы при $m \neq 2, n-m \neq 2$.

Теорема 2. Любое 4-квазиплоское полукватернионное келерово пространство допускает нетривиальные 4КПО.

Теорема 3. 4-квазиплоское полукватернионное келерово пространство $\left(V_n, g_{ij}(x^i), \overset{s}{F}(x^i) \right)$ представляет собой произведение

$$V_n = V_m \times V_{n-m},$$

где $\left(V_m(x^a), g_{ab}(x^c), \overset{1}{F}_b^a(x^c) \right)$ является келеровым относительно аффинора $\overset{1}{F}_b^a(x^c)$ пространством постоянной голоморфной кривизны, а $\left(V_{n-m}(x^A), g_{AB}(x^C), \overset{1}{F}_A^B(x^C) \right)$, соответственно, келеровым относительно аффинора $\overset{1}{F}_A^B(x^C)$ пространством постоянной голоморфной кривизны.

ЛИТЕРАТУРА

- [1] И. Н. Курбатова О диффеоморфизмах почти кватернионных многообразий. *Мат. Студии*, V.40, No 1: С.95-103, 2013.
- [2] И. Н. Курбатова 4-квазипланарные отображения почти кватернионных и полукватернионных многообразий *Proceedings of the International Geometry Center*, V.8, No 1: С.63-73, 2015.
- [3] И. Н. Курбатова О 4-квазипланарных отображениях полукватернионных келеровых многообразий *Proceedings of the International Geometry Center*, V.9 No 2: С.49-62, 2016.
- [4] Д. В. Беклемишев. Дифференциальная геометрия пространств с почти комплексной структурой *Итоги науки: Геометрия, 1963* ,М.: ВИНТИ. С.165-212, 1965.